

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا »
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ



الْجَالِيَّةُ الْيَمَنِيَّةُ

بِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَتَّحَةِ
تَهْنِئَةً

الْأَخَ الْقَائِدَ الرَّئِيسَ الْفَرِيقِ

عَلِيَّ عَبْدِ اللَّهِ صَالِحٍ

وَنَائِبِهِ

عَلِيَّ سَالِمِ الْبَيْضِ

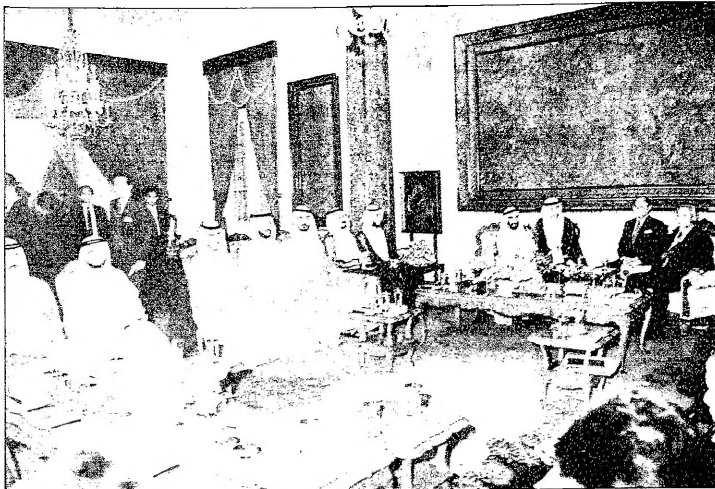
وَالْأَخُوَّةَ أَعْضَاءَ مَجْلِسِ الرِّئَاسَةِ

وَالشَّعْبَ الْيَمَنِيَّ

بِمُنَاسَبَةِ إِعَادَةِ تَوْحِيدِ الْيَمَنِ السَّعِيدِ

وَقَامَ

الْجُمْهُورِيَّةُ الْيَمَنِيَّةُ



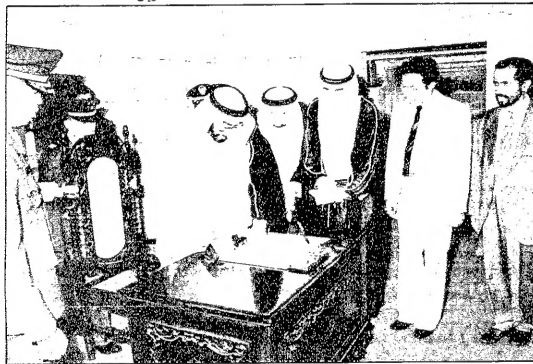
● جلسة المباحثات الرسمية التي عقدت في قصر الرئاسة بجاكرتا بين دولة الإمارات برئاسة صاحب السمو رئيس الدولة، وجمهورية اندونيسيا برئاسة فخامة الرئيس الاندونيسي وفي الصورة وفد الدولة ويضم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالى أحمد خليفة السويدي والسعيد الزكري طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ومعالى الدكتور مانع سعيد العتيبة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان ومعالى خميس بن الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويهي.



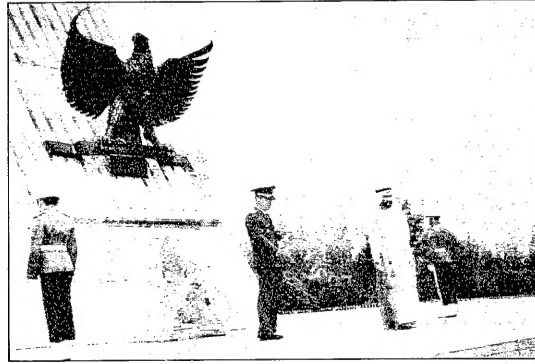
● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وخشامة الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا في بداية جلسة المباحثات الرسمية بين الرئيسين في قصر الرئاسة بجاكرتا.

● صاحب السمو رئيس الدولة يحيي ابتداء الشعب الاندونيسي الذين تجمعوا للترحيب بسموه.

زايد نو جاكرتا



● صاحب السمو رئيس الدولة يسجل كلمة في سجل النصب التذكاري في جاكرتا.



● صلب السمو رئيس الدولة أمام النصب التذكاري لابنغال الشعب الاندونيسي في جاكرتا حيث وضع سموه اكليلًا من الزهور على النصب التذكاري.



● صاحب السمو رئيس الدولة خلال زيارته حدائق اندونيسيا، يستمع الى شرح عن الحدائق ومتحف اندونيسيا وفي الصورة معالي أحمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان ومعالى خميس بن الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويهي.



● صاحب السمو رئيس الدولة خلال جولته في حدائق اندونيسيا التي تضم مختلف انواع الاشجار والطيور ونموذجاً مجسماً لخريطة اندونيسيا وفي الصورة معالي أحمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان.



● استلمت السمو رئيس الدولة يسقى الشجرة التي قام سموه بقرصها في حدائق اندونيسيا رمزا للصدقة بين البلدين. وفي الصورة الملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان.



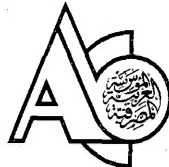
● معالي أحمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان يقدمان تهنئة صاحب السمو رئيس الدولة بالوعدة اليمنية لسعادة السفير اليمني في جاكرتا.



● وفد الإمارات في ساحة النصب التذكاري، سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالى أحمد خليفة السويدي ومعالى خميس بن الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويهي.



● أعضاء الوفد المرافق خلال زيارة صاحب السمو رئيس الدولة النصب التذكاري سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالى أحمد خليفة السويدي ومعالى الدكتور مانع سعيد العتيبة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان وسعادة الدكتور عبدالله النويهي.



المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) بيان الإكثتاب العام لزيادة رأس المال

تدعو المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) مواطني الدول العربية وغير الدول العربية من المقيمين في أراضي البحرين وخارجها للاكتتاب في أسهم زيادة رأسمال المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) والبالغ عددها ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم (خمس وعشرين مليون سهم) القيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠ (عشرة) دولارات أمريكية وبعلاوة إصدار مقدارها ٤ (أربعة) دولارات أمريكية أي بسعر طرح قدره ١٤ (أربعة عشر) دولار أمريكي للسهم الواحد يدفع بالكامل عند الاكتتاب وذلك طبقاً لأحكام عقد التأسيس والنظام الأساسي للمؤسسة علماً بأن جزءاً من هذه الأسهم سيتم طرحها في اكتتاب خاص على المستوى الإقليمي والدولي.

لقد أصدرت المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) نشرة تفصيلية تتعلق بالاكتتاب العام في دولة البحرين ويمكن للراغبين الحصول عليها من البنوك التي تستلقي الاكتتاب في دولة البحرين، أما بالنسبة للطرح الخاص فإنه يمكن الحصول على المعلومات اللازمة من المركز الاستشاري للاستثمار والتمويل وشركة العليان المالية في الرياض والبنك الأهلي الكويتي في دولة الكويت وكريدي سويس فيرست بوسطن في لندن.

ثالث عشر: معلومات أخرى

- تم الحصول على موافقة سوق البحرين للأوراق المالية على إدراج أسهم المؤسسة فيها بالدولار الأمريكي، كما تم تقديم طلبات إدراج الأسهم في سوق الكويت للأوراق المالية وبورصة باريس.
- تم تعيين السادة كي بي إم جي فخر، ص. ب. ٧١٠ البحرين كمسجلين لأسهم المؤسسة.
- لمزيد من المعلومات الأخرى حول الاكتتاب العام يمكنكم مراجعة المؤسسة العربية المصرفية للاستشارات والخدمات المالية (ش.م.ب.)، ص. ب. ٢٨٠٨ - المنامة، دولة البحرين، هاتف ٥٢٢٢٢٥ - فاكس ٩١٣٦/٢٧ - فاكس ٥٢٢٠٦٢ - ٧١٠.
- أوصى مجلس السادة كي بي إم جي فخر، ص. ب. ٧١٠ - المنامة، دولة البحرين، هاتف ٢٥٤٨٠٧ - فاكس ٢٧٢٤٢٣ - ٧١٠ بملغ رئيس مجلس الإدارة ومراقبوا الحسابات السادة أرنست ويونغ وبيونج عن مسئوليتهم التضامنية بصحة البيانات الواردة في هذه الدعوة.

والنظام الأساسي للمؤسسة ويمكن الحصول على نسخة منها من البنوك التي تستلقي عملية الاكتتاب.

ثاني عشر: سياسة توزيع الأرباح

حدث أن المؤسسة كانت ملزمة بالكامل لثلاثة مساهمين وكانت عملياتها تتوسع بشكل كبير، فإنه لم يكن من الضروري أن يكون للمؤسسة سياسة مصدرة في توزيع الأرباح، ففي بعض السنوات رأى المساهمون بأنه من الأفضل أن يتم استخدام الأرباح الحقة في بناء الخصصات بدلاً من توزيعها في صورة أرباح نقدية.

أما الآن، فإن نية المؤسسة تتجه إلى التوصية بتوزيع أرباح نقدية على المساهمين تتراوح بين ٤٠٪ - ٥٠٪ من صافي الأرباح السنوية.

جرت العادة أن لا يوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح مرئية، وتوجه النية بأن تحتفظ المؤسسة بهذه السياسة.

أية توصية تتعلق بتوزيع الأرباح الصافية تخضع لموافقة مؤسسة بنك البحرين.

في حالة قرار توزيع أرباح عند المال الحسابات الختامية من ١٩٩٠، فإن المساهمين الجدد يستطيعون بنفس الطريقة من السنة كاملة وليس اعتباراً من تاريخ دخولهم كساحمين بالبورصة.

ويتألف مجلس الإدارة الحالي من:

السيد / عبد المحسن يوسف الخنيف

الرئيس

السيد / عبدالله عمار السعدي

نائب الرئيس والرئيس التنفيذي

السيد / محمد عبد الحفيظ

نائب الرئيس

السيد / سالم مسعود جويلى

عضو

السيد / خليفة الهجري

عضو

السيد / علي قاسم تنوش

عضو

السيد / أحمد عبدالله أحمد الصباح

عضو

السيد / صالح محمد اليوسف

عضو

السيد / ناصر أحمد السويدي

عضو

كما يشغل السيد جمعة خليفة سعيد منصب أمين سر المجلس.

١,٥٠٠,٠٠٠ (الف وخمسمائة مليون) دولار أمريكي، ويحدد رأس المال الصادر بمبلغ ١,٠٠٠,٠٠٠ (الف مليون) دولار أمريكي، مقسم إلى ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ (مائة مليون) سهم عادي القيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠ دولارات أمريكية (عشرة دولارات أمريكية).

٢ - لقد اكتتب المؤسسون والمساهمون الحاليون في أسهم رأس المال على النحو التالي:

عدد الأسهم	القيمة الاسمية بالدولار الأمريكي
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠

٣ - طرح باقي الأسهم وعددها ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم للاكتتاب العام في دولة البحرين وطرح خاص خارج دولة البحرين، القيمة الاسمية للسهم ١٠ (عشرة) دولارات أمريكية تضاهي بها علاوة إصدار مقدارها ٤ (أربعة) دولارات أمريكية لكل سهم. تضاهي إلى الاحتياطي القانوني ولو بلغ نصف رأس المال (بعد خصم مصاريف الإصدار).

أولاً: الاسم والتأسيس

المؤسسة العربية المصرفية (شركة مساهمة بحرينية) تأسست بموجب مرسوم أميري خاص رقم (٢) لعام ١٩٨٠.

ثانياً: أغراض المؤسسة

أن الأغراض التي أسست من أجلها المؤسسة هي:

القيام بكافة أعمال المصارف التجارية ومصارف الاستثمار بما في ذلك من تمويل للتجارة والمشاريع والقيام بالبحوث والاستثمارات والشركات المتعلقة بذلك لحسابها أو لحساب العميل، وكافة الأعمال المتعلقة بنشاطاتها والتي يستلزمها العمل المصرفي أو المالي.

وفي سبيل المثال لا الحصر تقوم المؤسسة بما يلي:

- فتح الحسابات الجارية وحسابات التوفير وحسابات الأمانة.
- استقبال الدوائج بمختلف أشكالها وإصدار شهادات الإيداع.
- القيام بعمليات المصارف وتحويل العملات الأجنبية والمتاجرة بالعملة الشبية.
- التعامل في الأسواق المالية باستقبال الأموال وإعادة تمويلها.
- فتح الاعتمادات المستندية وتزويدها بنيا من الآخرين والقيام بأعمال التحصيل المتصلة بها.
- إصدار الكفالات والضمانات المصرفية بمختلف أشكالها.
- إصدار القبولات المصرفية وتداولها.
- القيام بدور الوكيل المالي للآخرين.
- تقديم التسهيلات والتمويلات المصرفية للمنتجين والمصدرين بضمان عيني أو بدون ضمان.
- تقديم القروض والتسهيلات مبدئية أو من طريق التعاون مع الآخرين.
- ترتيب إصدارات الإقراض الدولية والمشاركة فيها.
- ترتيب وتمهيد إصدارات السندات وترويجها وتسويقها للآخرين.
- البحث عن فرص الاستثمار وتقييمها بقصد الاستثمار المباشر فيها أو تمويلها في مختلف قطاعات الأعمال.
- الترويج والسماحة في مشاريع الأعمال من صناعة وتجارة وتوزيع وغيرها.
- تقديم عمليات الدمج والتميز بين الشركات القائمة.
- الاستشارات والتجارة في أسهم الشركات المساهمة المسجلين منها في الأسواق المالية أو غير المسجل منها على حد سواء.
- إقامة الشركات أو المؤسسات المتخصصة بحيث تكون ملزمة للمؤسسة بشكل كامل أو بشكل جزئي، كما يجوز لها أن تتعامل بالمصارف أو الشركات القائمة أو أن تشترك جزئياً فيها.
- تقديم خدمات إقامة الشركات للآخرين أو المشاركة معهم فيها.
- العمل في مجال تاجير الأصول الثابتة والمغار.
- تقديم الاستشارات المالية والفنية للآخرين.
- معاون المؤسسة أن تكون لها مصلحة من الهبات التي تتراول أصلاً شبيهة بأصالتها أو التي قد تتعامل مع تحقيق أغراضها في البحرين أو في خارجها.

رابع عشر: ملخص لبعض البيانات المالية الهامة (بملايين الدولارات الأمريكية)

١ - الميزانية العمومية المجمعة				
١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥
الموجودات				
١,٠٠٠,٠٠٠	٤,٢٩٩	٧,٣٣٣	٤,٩٩٩	٥,٠٠٥
٢,٩٩٠,٠٠٠	٢,٩٩٩	٣,٧٣٣	٢,٩٩٩	٦,٠٠٠
٢,٩٩٠,٠٠٠	٢,٩٩٩	٣,٧٣٣	٢,٩٩٩	١,٩٩٧
٣٦,٣٢٠	١٩,٣٢٧	١٧,٤٤٨	١٤,٤٨٦	١٣,٠٦٦
المطلوبات				
٩,٠٠٦	٧,٤٨١	٥,٢٣٨	٣,٢٠٠	٢,٢٩٩
٩,٠٠٦	٧,٤٨١	٥,٢٣٨	٥,٠٠٥	٥,٠٦٢
١,٩٢٢	١,٤٤١	١,٢٠٠	١,٢٢٤	١,٣٠٠
١٩,٨٤٠	١٧,٣٣٢	١٤,٨٢٢	١٢,٨٣٦	١١,٤٤١
٦٥٠	٦٦٦	٦٦٨	٤٤٨	٣٣٧
أصول وسندات وتسهيلات تمويل أخرى				
حقوق المساهمين				
٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠
٤٠٠	٣٩٤	٣٠٨	٢١١	٢٠٨
١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠
٢٩,٣٢٠	١٩,٣٢٧	١٧,٤٤٨	١٤,٤٨٦	١٣,٠٦٦
٢ - بيان الدخل المجموع				
مجموع الإيرادات				
٣٣٧	٢٨٨	٢٤٧	٢٢٨	١٦٦
مصاريف التشغيل				
١٨٤	٢٢٩	١٨٨	١٧٥	١٨٢
١٣٢	٧٩	٣١٥	٢٠	٦١
٣٤	١٨	١٧٤	٥٣	٥
١٧	١٨	٦٦	٥	٧
٥٠٠	١٦٢	٥٠٠	١٠٧	١٠٩
صافي الأرباح (خسائر) العام				
الأرباح المحتزاة				
٢٧,٥	٢٧,٥	٢٧,٥	٢٧,٥	٢٧,٥
٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠
صافي القيمة الدفترية للسهم				
١٥,٣٣	١٥,٢٤	١٤	١٦,٨١	١٤,٨٤
صافي الأرباح (خسائر) لتسليم أسهم (ولارات)				

[illegible]

ويجوز يتعامل في المساعدة في أثناء بقاء والده من
ممتلكاته. على جانب هذا، فإن القوانين الأخرى التي
تتعلق بهذا الأمر لا يمكن أن تكون بغير ملاحظة
خاصة في حالات الزواج والطلاق.

التشريع القديم في بريطانيا، وميراث عيلانها
والزواج القديم في مقتضىه في اليابان إلى قول العالم في
مجال التشريع الحديث والآخر.

عواص

مجموعة من الطلاب بمدينة العين:

أول في دراسة تكنولوجيا الطيران بكلية التقنية

أول برنامج أكاديمي في مجال تكنولوجيا الطيران، إلا أن هذا التخصص لا يوجد إلا في كليات مدينتي ابوظهبي ودبي ومن ثم في مدينة العين، ولأهمية توفير السكن للطلاب القادمين من خارج مدينتي.

قال نائل من السادة المسؤولين العمل على إتاحة الفرصة من يرغب في دراسة هذا المجال من الطلاب بمدينة العين.

مجموعة من الطلاب

أول برنامج أكاديمي في مجال تكنولوجيا الطيران، إلا أن هذا التخصص لا يوجد إلا في كليات مدينتي ابوظهبي ودبي ومن ثم في مدينة العين، ولأهمية توفير السكن للطلاب القادمين من خارج مدينتي.

قال نائل من السادة المسؤولين العمل على إتاحة الفرصة من يرغب في دراسة هذا المجال من الطلاب بمدينة العين.

مجموعة من الطلاب

مدينة النادي الصفاقي.. متحف في يد يومه للأطفال !

الحديقة المقامة بالذاري السباحي بجوار مسجد حِزْءِ بن زَيْد كانت
مكتبة للأطفال ولعل ذلك يهدى إليهم في اليوم الحادي الحطية بما فيه
كانت تستفيد من أوقات الفراغ في القراءة والتعلم من الكتب.

قاراه كل واحد وقصر حسب الدخول على
الحقائق التي تتفرع عن ألعاب
كبريائية لاصميا وأيام العطلة يفتشون
قد بدأت اصحاب الأطفال يفتشون
الكتاب في المنزل دفعه بعد سيموا لاجدا
حديقة الاصميا ويكش عن دماء اصميا
كما ذكرت للاسرة الكبيرة العدد.

أشرف

مكرر القوياء.. وسط الكان !

أحد المباني القديمة في قلب العاصمة تلاحظ به إحدى الزمزم فذات مرة كان لها فناء تم تحويل إلى مجمع خاص ثم كان على عمل فنيقتك ثم جرى تحويله مرة أخرى إلى مجمع سكني لأحدى الشرفاء التي قامت ببناء سكنات عديدة العزاب فيه. - جميع ما يوجد مثل هذا المجمع من العزابات وسط البناءات السكنية لا يوافقون به من أزواج وحرشهم إلا الفئحة الجادة في دخلهم من الجهات المستولة ولذلك تأمل من الآخره المسؤلين إيجاد حل لهذه المشكلة حيث أن الامر الاقمية في البناءات الجاورة للاستيعاب حتى الجوارس في شرفات منازلها بسبب وجود هؤلاء العزابات إلى المبني المجاور.

يمكن للطلاب دراسة السنة الأولى بالعين
ثم الانتقال بعد ذلك إلى مدينة أبوظبي أو دبي

[illegible]

نحو الرعاية الصحية والخدمات الطبية لطلاب المدارس الخاصة !

تطبيق على بعض أعضاء الإقراء والطلبة يطبقون بها بإسراع لطلاب المدارس الخاصة بالمالح في عدايات
الصحة المدرسية، فقد أدركت أن أكثرهم ابتداء والصحة قد أصدرت أمراً بالتحرك في المدارس الخاصة والطلبة
علا عليها عن مخصصات مالية خاصة، يتوقف عليها للارتفاع الطلبي بوجه وعلاج خاصة لدى
تطبيقها لتأمين - كما يصور -
خلفه - فقد تحالفت بعض المدارس
من لم يكن مخصصها على القانون
استخدامه اسم الطلبي بصورة من
صحة لتدعيم إلى وزارة التربية

● القبض على افریقی يهربي مخدرات ●



الرجاء التخصّص على
سلامة البيئة !
نحن السكان المقيمين في

[illegible]

ولكن في ملاحظة واقتراح يتعلق بوجود هواتف عمومية في الدوائر والمؤسسات التي تقع في أماكن بعيدة

عمومية داخل هذه الدوائر وكذلك بعض الدوائر الصورية الأخرى. **محلم من مدينة العين**

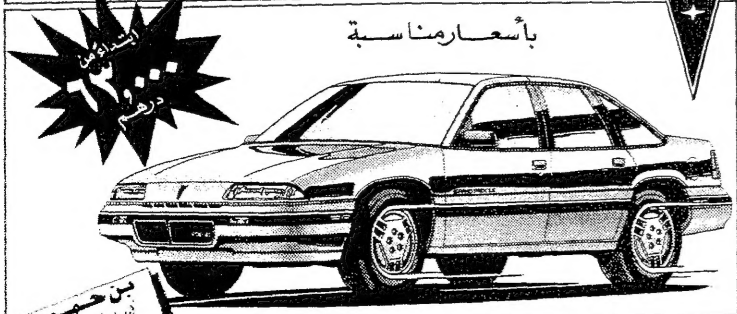
عن وسط المدن بعض الشيء فعلى سبيل المثال أنا محامي من مدينة العين ذهبت الى محكمة أبوظبي

بن عامل اتحاد أجراء يحمل دوت تمساع الآسرية والقيام مع الحافطة على سلامة البيئة، **مجموعة من السكان في منطقة فل**

لماذا لا يتم تدريس
الإنجليزية للمرحلة

الابتدائية الدنيا ؟ من خلال مقابلة مع المصنف، ودان أقدم اقتراحاً إلى الأخوة في وزارة التربية والتعليم، وذلك من أجل التفرقة الإنجليزية كمادة دراسية منذ المرحلة الابتدائية في المدارس الخاصة في الأول ابتدائي من ذلك يساعد الطفل على سهولة الاستمرار في دراسته في المرحلة المتوسطة وفي بيلجا في المرحلة اللاحقة ويشكل صعوبة كبيرة. ما ان نرى اقتراحاً من هذا النوع في وزارة التربية والتعليم من أجل الاهتمام بالدراسة : علاش ؟

أناقة.. وقوة.. راحة..
مع بونتيك غراند بري

[illegible]

يتقدم
كلاوس جيريخ
مدير عام
فندق ابوظاهي شيراتون
وكافة الموظفين
بخالص التحية الى القلية
الى
شركة علي وأولاده
لحصولها
على الصنوعة الفريدة في تاريخ الـ ١٠٠
بتحقيق أعلى مستوى لبيع سيارات
(أودي) و (فولكس واجن) في أبوظبي
مع تمنياتنا بمروركم الفرح والنجح

فندق
ابوظاهي شيراتون
The Hospitality People of
٧٤١١٩ - ٧٤١٢٠ - ٧٤١٢١ - ٧٤١٢٢ - ٧٤١٢٣ - ٧٤١٢٤ - ٧٤١٢٥ - ٧٤١٢٦ - ٧٤١٢٧ - ٧٤١٢٨ - ٧٤١٢٩ - ٧٤١٣٠ - ٧٤١٣١ - ٧٤١٣٢ - ٧٤١٣٣ - ٧٤١٣٤ - ٧٤١٣٥ - ٧٤١٣٦ - ٧٤١٣٧ - ٧٤١٣٨ - ٧٤١٣٩ - ٧٤١٤٠ - ٧٤١٤١ - ٧٤١٤٢ - ٧٤١٤٣ - ٧٤١٤٤ - ٧٤١٤٥ - ٧٤١٤٦ - ٧٤١٤٧ - ٧٤١٤٨ - ٧٤١٤٩ - ٧٤١٥٠ - ٧٤١٥١ - ٧٤١٥٢ - ٧٤١٥٣ - ٧٤١٥٤ - ٧٤١٥٥ - ٧٤١٥٦ - ٧٤١٥٧ - ٧٤١٥٨ - ٧٤١٥٩ - ٧٤١٦٠ - ٧٤١٦١ - ٧٤١٦٢ - ٧٤١٦٣ - ٧٤١٦٤ - ٧٤١٦٥ - ٧٤١٦٦ - ٧٤١٦٧ - ٧٤١٦٨ - ٧٤١٦٩ - ٧٤١٧٠ - ٧٤١٧١ - ٧٤١٧٢ - ٧٤١٧٣ - ٧٤١٧٤ - ٧٤١٧٥ - ٧٤١٧٦ - ٧٤١٧٧ - ٧٤١٧٨ - ٧٤١٧٩ - ٧٤١٨٠ - ٧٤١٨١ - ٧٤١٨٢ - ٧٤١٨٣ - ٧٤١٨٤ - ٧٤١٨٥ - ٧٤١٨٦ - ٧٤١٨٧ - ٧٤١٨٨ - ٧٤١٨٩ - ٧٤١٩٠ - ٧٤١٩١ - ٧٤١٩٢ - ٧٤١٩٣ - ٧٤١٩٤ - ٧٤١٩٥ - ٧٤١٩٦ - ٧٤١٩٧ - ٧٤١٩٨ - ٧٤١٩٩ - ٧٤٢٠٠ - ٧٤٢٠١ - ٧٤٢٠٢ - ٧٤٢٠٣ - ٧٤٢٠٤ - ٧٤٢٠٥ - ٧٤٢٠٦ - ٧٤٢٠٧ - ٧٤٢٠٨ - ٧٤٢٠٩ - ٧٤٢١٠ - ٧٤٢١١ - ٧٤٢١٢ - ٧٤٢١٣ - ٧٤٢١٤ - ٧٤٢١٥ - ٧٤٢١٦ - ٧٤٢١٧ - ٧٤٢١٨ - ٧٤٢١٩ - ٧٤٢٢٠ - ٧٤٢٢١ - ٧٤٢٢٢ - ٧٤٢٢٣ - ٧٤٢٢٤ - ٧٤٢٢٥ - ٧٤٢٢٦ - ٧٤٢٢٧ - ٧٤٢٢٨ - ٧٤٢٢٩ - ٧٤٢٣٠ - ٧٤٢٣١ - ٧٤٢٣٢ - ٧٤٢٣٣ - ٧٤٢٣٤ - ٧٤٢٣٥ - ٧٤٢٣٦ - ٧٤٢٣٧ - ٧٤٢٣٨ - ٧٤٢٣٩ - ٧٤٢٤٠ - ٧٤٢٤١ - ٧٤٢٤٢ - ٧٤٢٤٣ - ٧٤٢٤٤ - ٧٤٢٤٥ - ٧٤٢٤٦ - ٧٤٢٤٧ - ٧٤٢٤٨ - ٧٤٢٤٩ - ٧٤٢٥٠ - ٧٤٢٥١ - ٧٤٢٥٢ - ٧٤٢٥٣ - ٧٤٢٥٤ - ٧٤٢٥٥ - ٧٤٢٥٦ - ٧٤٢٥٧ - ٧٤٢٥٨ - ٧٤٢٥٩ - ٧٤٢٦٠ - ٧٤٢٦١ - ٧٤٢٦٢ - ٧٤٢٦٣ - ٧٤٢٦٤ - ٧٤٢٦٥ - ٧٤٢٦٦ - ٧٤٢٦٧ - ٧٤٢٦٨ - ٧٤٢٦٩ - ٧٤٢٧٠ - ٧٤٢٧١ - ٧٤٢٧٢ - ٧٤٢٧٣ - ٧٤٢٧٤ - ٧٤٢٧٥ - ٧٤٢٧٦ - ٧٤٢٧٧ - ٧٤٢٧٨ - ٧٤٢٧٩ - ٧٤٢٨٠ - ٧٤٢٨١ - ٧٤٢٨٢ - ٧٤٢٨٣ - ٧٤٢٨٤ - ٧٤٢٨٥ - ٧٤٢٨٦ - ٧٤٢٨٧ - ٧٤٢٨٨ - ٧٤٢٨٩ - ٧٤٢٩٠ - ٧٤٢٩١ - ٧٤٢٩٢ - ٧٤٢٩٣ - ٧٤٢٩٤ - ٧٤٢٩٥ - ٧٤٢٩٦ - ٧٤٢٩٧ - ٧٤٢٩٨ - ٧٤٢٩٩ - ٧٤٣٠٠ - ٧٤٣٠١ - ٧٤٣٠٢ - ٧٤٣٠٣ - ٧٤٣٠٤ - ٧٤٣٠٥ - ٧٤٣٠٦ - ٧٤٣٠٧ - ٧٤٣٠٨ - ٧٤٣٠٩ - ٧٤٣١٠ - ٧٤٣١١ - ٧٤٣١٢ - ٧٤٣١٣ - ٧٤٣١٤ - ٧٤٣١٥ - ٧٤٣١٦ - ٧٤٣١٧ - ٧٤٣١٨ - ٧٤٣١٩ - ٧٤٣٢٠ - ٧٤٣٢١ - ٧٤٣٢٢ - ٧٤٣٢٣ - ٧٤٣٢٤ - ٧٤٣٢٥ - ٧٤٣٢٦ - ٧٤٣٢٧ - ٧٤٣٢٨ - ٧٤٣٢٩ - ٧٤٣٣٠ - ٧٤٣٣١ - ٧٤٣٣٢ - ٧٤٣٣٣ - ٧٤٣٣٤ - ٧٤٣٣٥ - ٧٤٣٣٦ - ٧٤٣٣٧ - ٧٤٣٣٨ - ٧٤٣٣٩ - ٧٤٣٤٠ - ٧٤٣٤١ - ٧٤٣٤٢ - ٧٤٣٤٣ - ٧٤٣٤٤ - ٧٤٣٤٥ - ٧٤٣٤٦ - ٧٤٣٤٧ - ٧٤٣٤٨ - ٧٤٣٤٩ - ٧٤٣٥٠ - ٧٤٣٥١ - ٧٤٣٥٢ - ٧٤٣٥٣ - ٧٤٣٥٤ - ٧٤٣٥٥ - ٧٤٣٥٦ - ٧٤٣٥٧ - ٧٤٣٥٨ - ٧٤٣٥٩ - ٧٤٣٦٠ - ٧٤٣٦١ - ٧٤٣٦٢ - ٧٤٣٦٣ - ٧٤٣٦٤ - ٧٤٣٦٥ - ٧٤٣٦٦ - ٧٤٣٦٧ - ٧٤٣٦٨ - ٧٤٣٦٩ - ٧٤٣٧٠ - ٧٤٣٧١ - ٧٤٣٧٢ - ٧٤٣٧٣ - ٧٤٣٧٤ - ٧٤٣٧٥ - ٧٤٣٧٦ - ٧٤٣٧٧ - ٧٤٣٧٨ - ٧٤٣٧٩ - ٧٤٣٨٠ - ٧٤٣٨١ - ٧٤٣٨٢ - ٧٤٣٨٣ - ٧٤٣٨٤ - ٧٤٣٨٥ - ٧٤٣٨٦ - ٧٤٣٨٧ - ٧٤٣٨٨ - ٧٤٣٨٩ - ٧٤٣٩٠ - ٧٤٣٩١ - ٧٤٣٩٢ - ٧٤٣٩٣ - ٧٤٣٩٤ - ٧٤٣٩٥ - ٧٤٣٩٦ - ٧٤٣٩٧ - ٧٤٣٩٨ - ٧٤٣٩٩ - ٧٤٤٠٠ - ٧٤٤٠١ - ٧٤٤٠٢ - ٧٤٤٠٣ - ٧٤٤٠٤ - ٧٤٤٠٥ - ٧٤٤٠٦ - ٧٤٤٠٧ - ٧٤٤٠٨ - ٧٤٤٠٩ - ٧٤٤١٠ - ٧٤٤١١ - ٧٤٤١٢ - ٧٤٤١٣ - ٧٤٤١٤ - ٧٤٤١٥ - ٧٤٤١٦ - ٧٤٤١٧ - ٧٤٤١٨ - ٧٤٤١٩ - ٧٤٤٢٠ - ٧٤٤٢١ - ٧٤٤٢٢ - ٧٤٤٢٣ - ٧٤٤٢٤ - ٧٤٤٢٥ - ٧٤٤٢٦ - ٧٤٤٢٧ - ٧٤٤٢٨ - ٧٤٤٢٩ - ٧٤٤٣٠ - ٧٤٤٣١ - ٧٤٤٣٢ - ٧٤٤٣٣ - ٧٤٤٣٤ - ٧٤٤٣٥ - ٧٤٤٣٦ - ٧٤٤٣٧ - ٧٤٤٣٨ - ٧٤٤٣٩ - ٧٤٤٤٠ - ٧٤٤٤١ - ٧٤٤٤٢ - ٧٤٤٤٣ - ٧٤٤٤٤ - ٧٤٤٤٥ - ٧٤٤٤٦ - ٧٤٤٤٧ - ٧

الفنانين.. حقائق أم اشارة

رحلة البحث عن الأصالة الفنية!



حلقات وكديها
جان الصنان

بالنسبة لم أرفض أن أغني باللهجة السورية ولم أرفض أن أغني باللهجة السورية، وعندما يقدم لي لمن جيد أقبلة بكل سعادة.

لا للمرجانية!

اعتبرت من الصان مع الأخوين رحباني عام ١٩٨١، وربما يستعد هذا في حياة الرحبانيين الفنية لأول مرة. سبق أن اعتبرت من الصان مع الرحبانيين لأن الحانها قد لا تلائمني، كما أنني لا يمكن أن أكون بدلة للفرقة، ولا أن أكون بدلة لأي فنانة. أريد أن أكون مبدعة الحانها فقط، وأنا ضد جميع أنواع التقليد، الفنان يجب أن يسعى لأن تكون له هويته المبدعة.

والعرفان أن أية مطربة تحاول في بداية حياتها الفنية أن تزدني بعض الحان أم كلثوم، ولكن ليس هناك في الوطن العربي كل مطربة يمكن أن تكون خليفة أم كلثوم. ذلك لأن أم كلثوم ظاهرة فريدة في

الدرجة الثانية

تألي الفنية!



من المخرج الذي يقف في اسف

محمود عبد العزيز

الذي يكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

التي تكمل ذنبه الفني

دريد لحام وعادل امام على الشاشة معا عام ١٩٩٢

هل يتبع أخيراً لحن السينمائي المتطرب بين نجوى الكوميديا والمرح والسرور، دريد لحام وعادل امام، الذين كانا من المخرجين الذين لا يزالان قائماً بالفضل، وبقي وجود ابراهيم عرابي في طريق الفلم الذي سيجدهم مع عادل امام والذي يبدو انه سيكون بداية المخرج السوري الشهير مصطفى الحكاش. وقد دريد.. ان سبب التأخير عنك فقد عطفه الامم والانتخابات الفنية سواء بغضبه اليه او للزمن الاستاذ علان.. بالإضافة الى انه



دريد وعادل امام.. ولقاء ظل انتظارا
لم يصير التور إلا في العام ١٩٨٤
اي بعد تسعة عشر عاماً فقط لا
غير.

ضجة أمريكية حول سيطرة اليهود على السينما العالمية

كاتب يهودي معروف: انهم يفسدون ثقافات الناس وأخلاقياتهم

الروائي الأمريكي دراين: أمريكا كلها تخضع لليهود المتعاليين والمغرورين

مسألة سيطرة اليهود على السينما العالمية، خصوصاً شركات الإنتاج السينمائية الأمريكية التي تشكل، عبر قوتها وإرتباطاتها بالعديد من شركات الإنتاج السينمائي في أوروبا وأمريكا اللاتينية، وبعض شركات

وقد أصدرت مجلة «الأمريكي» مؤخراً صفحاتاً قضية سيطرة اليهود على صناعة السينما الأمريكية من خلال تحقيق مطول للكاتب ميل جايلز الذي أكد أن اليهود المسيطرون على صناعة السينما الأمريكية يملكون أن إفساد ثقافات الناس وأخلاقياتهم، وأن مسألة سعي اليهود لمحاربة الانحطاط الخلقي والفكري هي مسرحية ملققة شككية، وأن رغبتهم في الارتقاء المعنوي والفن السينمائي غير جدي (وجايلز يهودي ويحمل استاذاً للسينما نقاداً ودينامياً اجتماعياً).

والمنتج لبعض المقالات والتعليقات والدراسات التي بدأت تظهر خلال السنوات الأخيرة، في المجالات والصناديق الأمريكية حول هذه الموضوع يكشف مدى الانحطاط الاجتماعي الذي طرأ على هذه الصناعة الدولية الهامة واستغلالها لخدمة أغراض ومخاطر اليهود في العالم.

ففي دراسة نشرتها مجلة «ديفينس» الأمريكية، التي كان يملكها ويديرها هنري فورد - تقيّل ان صناعه الافلام في الولايات المتحدة خاضعة لسيطرة اليهود، وأن اليهود لا يستطيعون فقط ان يغيروا مراحق صناعة الافلام وحي إلى ما لا يقل عن ٢٥٠ مليوناً في كل سنة.

يسيطرون على ما لا يقل عن ٢٥٠ مليوناً في كل سنة، توجه طبيعة وهي في العالم مشددة الآن في معركة ضد عوامل غرس الانحطاط ونشر الانحطاط الخلقي والمعنوي الناتجة عن كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.

ويؤكد جايلز في تحقيقه، أن اليهود يملكون القدرة على التأثير على كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يسيطرون عليها.



الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الخطوط الجوية

الشعر الشعبي



السروح مولاه

مشاكاه للناعر / علي بن رجه الناصبي

لك شئت الجليل في ساعه
ولك خلق قلبي من افلاعه
حيث لن السروح مولاه
شفتي ينك مع اطباعه
معتزل ودقيق الخصري
روح روحي منك نزاعه
لي خزنز إيعين لساعه
والخدود ابروق شعاعه
لك حشاشه روح مطواعه
ياخشف ريم إرتاعه
يوم خالين الملا إيعاعه
كم صفقت اكفوي أرباعه
الحبه اسبوق قطاعه

شعر/ احمد بن عتيق القبيسي

عليك الحال

مشاكاه الى الناعره / وله - ابوقبي

الا ياليت تشكي في واشكاي
اشكاي لج وانما رمي شيكاي
وانايا الشاعره اطلب رطاي
وانا ياعلتي منها هلاكي
صغيرة سن في صورة ملاكي
شرات البدر في بان اغلاكي
والا يا منيتي كفي يلاكي
عزل القلب في صايه هواكي
عليك الحال واسبابه جفاكي
الا ياليت ربي ما عطايكي
نسيتني وانما قلبي نسايكي
جلف يالله ماينسا هواكي
ارد النفس والقاما جدكي
وليت الحب له قاضي اوشاكي

شعر/ مصبح الجاري الكتبي

يمر الوقت

نسيم هب لي بارذ مهيه
احس الشوق مغلوقي لعيه
دليلي شاعريات التنيه
يمر الوقت والام صغيه
هواي اللي من الخاطر اجيه
احبه حب واخفي له مجيه
وخليف غل الامل وقته يتيه
نديم للهواء في كل طيه
ورود اوقاعه الخدين بي
ارى نجم سرري بي ساري به
خيالي غاص بي في غرن غيه
رجعت اوارحتي نسمة مهيه

شعر/ احمد سالم علي العبادي



تبع الهوى

نركك يا صاحبي غار من الديره
خليتي يا صاحبي الروح في حيره
يا عديم الجنس يا صاحب الغيره
جان عندك للهوى صدق تقديره
خلك في تبع الهوى ايقن اصغيره
من جان قلبك علينا غير السيره
تترك لك الباب مفتوحه مساييره
ونودعه حنك توديع ماغيره

شعر/ عبد الله خميس الكعبي

مستحيل

إهداء الى الاخ / سيف بن سويدان الكتبي - الهير

مستحيل النوم يا الليل الطويل
لاتنامني على ماخبي اوقات
لاتصور لي خياله في العيون
لاتزيد القلب نار فوق نار
لاتحيرني على باب العتب
لاتهاجرني على وادي الوداد
لا ولا تقدر على بعد الفراق
انتاه الشاهد ومن غيرك شهود
كم سهرنا في جاساترك معاه
بو ثمان لا يفرق ولا كظام
لو شكا الاظفار من شمس النهار
ناعم الاظراف عود الخيزران
ومن وصفو السولعي ماخذ مثال
خذ توصيف الحسن سيد الحسن
يعلم الله لو على الجوزاء رقيت
قلت يا ويلاه يا قيس الجريح
ليش ماسلمت نفسك لقرياه
ليش مافكرت في بادي الامور
مارما بك عند ناس يرحمون
وحكموا بالعنف هذا الوليف
ونت يا منجون ليل في الهيام
ماسكيت السراج من سيد المراح
انقش علك على كل العباد
لو تسير الليل او طرق النصار
كل عشاق الهوى تشي معك
والسجوه منك يارجل الغرام
مستحيل الحب راحتك تدوم

شعر/ عوض بن راشد السبع الكتبي

أحاسيس انطباعه

رد على مشاكاه الناعر / سالم محمد الدري المنورة في العدد الماضي

عصففت بالجوارج عاصفتاه
احلل قاف سالم طمساتاه
ويذكر من قراما وقت فاته
عده اتراب برك ونسماته
لهم مني تحايا وافراته
ويمدان الشعر عنده ولاه
ويشرح بالشعر قصة حياته
ويطلبني اعاليه شكاياه
بها مضمون ماشي شرايه
ومايل تحفه سارياته
وما نهش تجر من حصاته
على الشكوى اوميض خافيه
من اللي مايجسونه قضاته
رماك اوصوبك قلبك جناته
وهذي صوبك كاتنه هوايه
اسبران غامضه ومخططاته
ويشرح لك شعور اوجي ذاته
اوخذ لجسام مترج امياته
فلا وحه جذاكم قاذفاتاه
يترجم لك بعينه عاطفاتاه
تغمعه لاسمعك اكلماته
ريزين العقل اذكا سيداته
جيميل متمك في اوصافاته
وسير امجد في مستلزماتاه
وشوف اظروف خلك وطباتاه
ولا حطو سيجار ارضه رعاتاه
وتملكه باملكيه ثباتاه
وسوق المال للغالي ورضاته
من احقوق الخوة ومعناته
بفعل عند سالم ورعاتاه
وقسور هب قلبك وحسراتاه
وغواص البحر تكتب نجاتاه
وتعبر وين عوقه وشجعاتاه
دري الشرف قلبك غناته
وين يعمرك وجب اسعادته
وماحد في الهوى ماخذ براته
سرايا الحب ناروا في اغزواته
عديم الشوق في طيله حياته
سقط اسمه وتلفا اسمالاتاه

شعر/ محمد بن راشد الشامسي

حكمة المدة

وقولوا الشوفي مونيواك الجفا
بيسبون ارباعا ويسبون لاسوا
ولا الخين الا في النقا والحلايل
على سة غيب يسبون الهلايل
قدم من صون الحي يلا اباعه
وكم عاقبة تبالا ابترى الفعلايل

حمام الوادي

حمام الوادي ياراحل اي الاوطن
تمهل بشدك اش غير السونا
محيل الدار ولا ناوي السهجران
عسي ربي يقدرني على العونا
فقلت: العذر اني فاكذ الخان
غلام في سويداء القلب مكنونا
ثلاث اسنن قزتها انا بصرمان
تقتض من حياتي دون خدرونا
ولا باقني سوى اني اطلب السمحان
وشد الرجل لو اني سرت محزوننا
عسي ربي يقدرني على الشبان
رحيم من رجاء ماخاب بظنوننا
فقلت: اصبر شرات ايوب [ع] الامحان
كثير الناس تلعي قد مظنوننا
انا مثلك محبي رفيع الشأن
نسا العشره وخلاني [ع] الهونا

شعر/ خلف حمد ثاني - عجمان

انتبه الاصل

صوتك حلو في التلفون
يازين يا حلو الصفات
ياراكتي يوم ترسمون
ممتاز ياسيد البنات
ابقي اشوفك بالعيون
وانظر عيون ناعسات
لخدود برقي في مزون
اوجيات سمود مقمرات
محلا اليداي علمتون
اكسا الحيايا امكشرات
غالسي ولك معننا زبون
وانتبه الاصل في المجلات
اعطف واخلك بي حنون
ورحمتي قبل الممات
ولا تستمع لي بعدلون
لي قولهم ما صوب ثبات

شعر/ الفندي سيف المزروعي

يا بارع الصن


احب من حبه عياده اومتوب
في السروح كنه عن هوا غيره احباب
عن من احبه يا ملا مقدر اتوب
اقول حكى الصدق ملاني ايكذاب
احس في جسدي بدا كنه ايتوب
ذوب الرصاص الي على جمر شيايب
يا بارع الصن الشكيف يفرشوب
يا امتنش روس الانامل بنظاب
مسكك عيني يا غلا كل محبوب
راعي العيون الي بها سحر جذاب
شخصك ابصوب اوباني الناس في صوب
احسابهم جاري ولك ثابت احساب

شعر/ ع-م

عاجز التعبير

اولفت اقلوب مشغوفه
عاجز التعبير ووصوفه
والسعادة جونا اتلوفه
نرتجي من بعضنا شوفه
واعتنا من بعد واكوفه
شمايخ متعلين نوفه
والعنا في بان مخوفه
وكل خل خله ايلوفه

شعر/ مير محمد عبد الله

[illegible]

نخصص من حفل التخرج السابعة التي
يقيمها فريق عسيل المالح في الصحران
م الآباء يلقون مسئولية التربية
م على الآباء، بالرغم من أدراكهم
ية تواجدهم المعنوي والمادي في حياة
هم، وضرورة ممارسة سلطتهم
م بك فاطمة هادي على أهمية وجود
م في حياة أبائهم، لكن في حالة
أدعاهم للآخر أن يوبى عنه..
الآباء من الذين تلازم الأولاد طلبة

من واجباتها التعويض عن غياب
دين ان تلقى دوره وتتجاهله كلياً،
غير ان تتفرد بترية الانباء بحيث
تفرد عن والدهم، بل تحاول جاهدة
بهم بوجوده سواء في حضوره او في
.. والام الواعية هي التي تزور في
اولادها التلق بابيهم ويقترب على
مشاكلهم.. ومن حسن التصرف
الذي لا تكون متسلطة، بل ان تدعى
استشارة الاب والزوج اليه دائماً
مما يضاهي امه الا ان لا تدع له تلطف
مما يضاهي امه الا ان لا تدع له تلطف

سيتها عليه بشكل يشوه صورتها
في ذهن الأبناء.
إن رايها في اللقاء بعض الأبناء
التي التربية على الأم، قالت: أن دور
يختلف من دور الأب، فهي قد تعجز
وأجابه بعض المواقف التي تتطلب
لأنها عاطفية بطبيعتها وميالة للتعامل
مع الأولاد، في حين أن الأب يكون
أكثر التصرف.
تتطلب الأسرة من الضروري أداء

من لواجباتهما تجاه الأبناء شريطة
حسنا استخدام الدين والشدة في
تفريغ الأبناء تبعه جمعية
الزواج، ولابد للجنة الصالحة
تتبارها إذا تمت في جو يسوده
والترابط والتآزر.

مسئولية مشتركة

تعتبر عاثة الثومان.. ان مسؤولية
الأبناء مسؤولية مشتركة وإذا تخلى
الوالدين عن دورهم أحدث خللاً في

بالتربية، وهذا يؤدي إلى ما لا
عقباء، وأسوأ ما يمكن أن يحدث هو
الأبناء، وبالتالي تفكك الأسرة
مشع.
في حالة غياب الأب، تضيق قائمة:
الأم بزوجين.. دورها كأم تسهر على
الحنان والحب اللازم لتنشئة الطفل
من السعادة مع الاهتمام بتعليمه
ثم على تعاليم ديننا الحنيف..
عوض عن غياب الأب بالقيام بدوره

..تحولات في المجتمع والصراع القيمي

● مجموعة الإصدقاء



لوت

المخطوط الجوية البولندية

تدعوك لزيارة

بولندا

بلد الطبيعة المتنوعة



لوت هي شركة الطيران الوطنية لبولندا
تأسست في عام 1929
وتحتل اليوم الحادية والثلاثين
المرتبة في قائمة الخطوط الجوية العالمية

كما يمكنك مواصلة رحلتك الى اى مدينة اوروبية اخرى.
اسعار تنجيبية من انغوليس للولايات المتحدة وكندا
والعولدة.

نراحتك اخر مايناسك:

اسم الميناسك	لوجت	غرفة مستقلة	غرفة مشتركة	٤ ايام (٣ ليالى)	٧ ايام (٦ ليالى)
فسورج	اولى	٢٧٣٠ درهما	٢١٥٤ درهما	٤٠٩٥ درهما	١٩٤٣ درهما
فيرا او	ثانية	٣٢٨٥ درهما	١٩٧٥ درهما	٣٤٠ درهم	٢٥٨٣ درهما
متروبول	ثالثة	٣٠٠٠ درهم	١٨٠٠ درهم	٢٦٤٠ درهما	٢١٨٠ درهما

● الاسعار تشمل تذكرة الذهاب والعودة للفرد الواحد مع الإقامة ووجبة افطار

● ترتيبات استخراج التاشيرة مع إمكانية تصديق الإقامة

١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠ ١١٠٠ ١٢٠٠ ١٣٠٠ ١٤٠٠ ١٥٠٠ ١٦٠٠ ١٧٠٠ ١٨٠٠ ١٩٠٠ ٢٠٠٠ ٢١٠٠ ٢٢٠٠ ٢٣٠٠ ٢٤٠٠ ٢٥٠٠ ٢٦٠٠ ٢٧٠٠ ٢٨٠٠ ٢٩٠٠ ٣٠٠٠ ٣١٠٠ ٣٢٠٠ ٣٣٠٠ ٣٤٠٠ ٣٥٠٠ ٣٦٠٠ ٣٧٠٠ ٣٨٠٠ ٣٩٠٠ ٤٠٠٠ ٤١٠٠ ٤٢٠٠ ٤٣٠٠ ٤٤٠٠ ٤٥٠٠ ٤٦٠٠ ٤٧٠٠ ٤٨٠٠ ٤٩٠٠ ٥٠٠٠ ٥١٠٠ ٥٢٠٠ ٥٣٠٠ ٥٤٠٠ ٥٥٠٠ ٥٦٠٠ ٥٧٠٠ ٥٨٠٠ ٥٩٠٠ ٦٠٠٠ ٦١٠٠ ٦٢٠٠ ٦٣٠٠ ٦٤٠٠ ٦٥٠٠ ٦٦٠٠ ٦٧٠٠ ٦٨٠٠ ٦٩٠٠ ٧٠٠٠ ٧١٠٠ ٧٢٠٠ ٧٣٠٠ ٧٤٠٠ ٧٥٠٠ ٧٦٠٠ ٧٧٠٠ ٧٨٠٠ ٧٩٠٠ ٨٠٠٠ ٨١٠٠ ٨٢٠٠ ٨٣٠٠ ٨٤٠٠ ٨٥٠٠ ٨٦٠٠ ٨٧٠٠ ٨٨٠٠ ٨٩٠٠ ٩٠٠٠ ٩١٠٠ ٩٢٠٠ ٩٣٠٠ ٩٤٠٠ ٩٥٠٠ ٩٦٠٠ ٩٧٠٠ ٩٨٠٠ ٩٩٠٠ ١٠٠٠ ١٠١٠ ١٠٢٠ ١٠٣٠ ١٠٤٠ ١٠٥٠ ١٠٦٠ ١٠٧٠ ١٠٨٠ ١٠٩٠ ١١٠٠ ١١١٠ ١١٢٠ ١١٣٠ ١١٤٠ ١١٥٠ ١١٦٠ ١١٧٠ ١١٨٠ ١١٩٠ ١٢٠٠ ١٢١٠ ١٢٢٠ ١٢٣٠ ١٢٤٠ ١٢٥٠ ١٢٦٠ ١٢٧٠ ١٢٨٠ ١٢٩٠ ١٣٠٠ ١٣١٠ ١٣٢٠ ١٣٣٠ ١٣٤٠ ١٣٥٠ ١٣٦٠ ١٣٧٠ ١٣٨٠ ١٣٩٠ ١٤٠٠ ١٤١٠ ١٤٢٠ ١٤٣٠ ١٤٤٠ ١٤٥٠ ١٤٦٠ ١٤٧٠ ١٤٨٠ ١٤٩٠ ١٥٠٠ ١٥١٠ ١٥٢٠ ١٥٣٠ ١٥٤٠ ١٥٥٠ ١٥٦٠ ١٥٧٠ ١٥٨٠ ١٥٩٠ ١٦٠٠ ١٦١٠ ١٦٢٠ ١٦٣٠ ١٦٤٠ ١٦٥٠ ١٦٦٠ ١٦٧٠ ١٦٨٠ ١٦٩٠ ١٧٠٠ ١٧١٠ ١٧٢٠ ١٧٣٠ ١٧٤٠ ١٧٥٠ ١٧٦٠ ١٧٧٠ ١٧٨٠ ١٧٩٠ ١٨٠٠ ١٨١٠ ١٨٢٠ ١٨٣٠ ١٨٤٠ ١٨٥٠ ١٨٦٠ ١٨٧٠ ١٨٨٠ ١٨٩٠ ١٩٠٠ ١٩١٠ ١٩٢٠ ١٩٣٠ ١٩٤٠ ١٩٥٠ ١٩٦٠ ١٩٧٠ ١٩٨٠ ١٩٩٠ ٢٠٠٠ ٢٠١٠ ٢٠٢٠ ٢٠٣٠ ٢٠٤٠ ٢٠٥٠ ٢٠٦٠ ٢٠٧٠ ٢٠٨٠ ٢٠٩٠ ٢١٠٠ ٢١١٠ ٢١٢٠ ٢١٣٠ ٢١٤٠ ٢١٥٠ ٢١٦٠ ٢١٧٠ ٢١٨٠ ٢١٩٠ ٢٢٠٠ ٢٢١٠ ٢٢٢٠ ٢٢٣٠ ٢٢٤٠ ٢٢٥٠ ٢٢٦٠ ٢٢٧٠ ٢٢٨٠ ٢٢٩٠ ٢٣٠٠ ٢٣١٠ ٢٣٢٠ ٢٣٣٠ ٢٣٤٠ ٢٣٥٠ ٢٣٦٠ ٢٣٧٠ ٢٣٨٠ ٢٣٩٠ ٢٤٠٠ ٢٤١٠ ٢٤٢٠ ٢٤٣٠ ٢٤٤٠ ٢٤٥٠ ٢٤٦٠ ٢٤٧٠ ٢٤٨٠ ٢٤٩٠ ٢٥٠٠ ٢٥١٠ ٢٥٢٠ ٢٥٣٠ ٢٥٤٠ ٢٥٥٠ ٢٥٦٠ ٢٥٧٠ ٢٥٨٠ ٢٥٩٠ ٢٦٠٠ ٢٦١٠ ٢٦٢٠ ٢٦٣٠ ٢٦٤٠ ٢٦٥٠ ٢٦٦٠ ٢٦٧٠ ٢٦٨٠ ٢٦٩٠ ٢٧٠٠ ٢٧١٠ ٢٧٢٠ ٢٧٣٠ ٢٧٤٠ ٢٧٥٠ ٢٧٦٠ ٢٧٧٠ ٢٧٨٠ ٢٧٩٠ ٢٨٠٠ ٢٨١٠ ٢٨٢٠ ٢٨٣٠ ٢٨٤٠ ٢٨٥٠ ٢٨٦٠ ٢٨٧٠ ٢٨٨٠ ٢٨٩٠ ٢٩٠٠ ٢٩١٠ ٢٩٢٠ ٢٩٣٠ ٢٩٤٠ ٢٩٥٠ ٢٩٦٠ ٢٩٧٠ ٢٩٨٠ ٢٩٩٠ ٣٠٠٠ ٣٠١٠ ٣٠٢٠ ٣٠٣٠ ٣٠٤٠ ٣٠٥٠ ٣٠٦٠ ٣٠٧٠ ٣٠٨٠ ٣٠٩٠ ٣١٠٠ ٣١١٠ ٣١٢٠ ٣١٣٠ ٣١٤٠ ٣١٥٠ ٣١٦٠ ٣١٧٠ ٣١٨٠ ٣١٩٠ ٣٢٠٠ ٣٢١٠ ٣٢٢٠ ٣٢٣٠ ٣٢٤٠ ٣٢٥٠ ٣٢٦٠ ٣٢٧٠ ٣٢٨٠ ٣٢٩٠ ٣٣٠٠ ٣٣١٠ ٣٣٢٠ ٣٣٣٠ ٣٣٤٠ ٣٣٥٠ ٣٣٦٠ ٣٣٧٠ ٣٣٨٠ ٣٣٩٠ ٣٤٠٠ ٣٤١٠ ٣٤٢٠ ٣٤٣٠ ٣٤٤٠ ٣٤٥٠ ٣٤٦٠ ٣٤٧٠ ٣٤٨٠ ٣٤٩٠ ٣٥٠٠ ٣٥١٠ ٣٥٢٠ ٣٥٣٠ ٣٥٤٠ ٣٥٥٠ ٣٥٦٠ ٣٥٧٠ ٣٥٨٠ ٣٥٩٠ ٣٦٠٠ ٣٦١٠ ٣٦٢٠ ٣٦٣٠ ٣٦٤٠ ٣٦٥٠ ٣٦٦٠ ٣٦٧٠ ٣٦٨٠ ٣٦٩٠ ٣٧٠٠

برئاسة حمدان بن زايد

اتحاد الكرة يشكل غدا بعثة الإمارات في كأس العالم



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان

يعلن مجلس إدارة اتحاد كرة القدم في الاجتماع الذي عقد غدا بمدينة العين برئاسة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان...

موقف مبارك الغم تحذره لثمن اليوم

يخضع مبارك غم مدافع المنتخب الوطني للتحقيق على يد فريق من ضباط الأمن...

اللجنة التنظيمية لكرة اليد تجتمع غدا

تعد اللجنة التنظيمية لكرة اليد يوم غد الاثنين أول اجتماع علني...

في عجمان:

المخوضات مستمرة مع مدبل صقري

استمرح صقري في حصة تدريبية مع فريقه في نادي عجمان...

تسليم لسانه مع فوزه في البرازيل

يستأنف المنتخب الوطني لكرة القدم غدا في الفترة المسائية...

الطبعات تصدر آخر أشهر.. ونكس مسيرة تطور البلاد

تعد الطبعات الإعلامية المساهمة في التطور خلال الأشهر الماضية...

الاتحاد التونسي لكرة يد الشباب

اتحاد تونس لكرة اليد الشبابي...

اسماء منتخب يوغوسلافيا في كأس العالم

أعلن مدرب منتخب يوغوسلافيا لكرة القدم...

جوليت يقود ميلانو امام بنفيكا اليوم

الفريق البرتغالي يسعى لثأر عمره ٢٧ عاما روما - رفعت النجاشي



تتركز انتظار حواة الكرة في العالم على فيينا الليلة، حيث سيد الختام لشهر الهنالك الأوروبي...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

منتخب الإمارات تنتظره أيام صعبة في كأس العالم

عقد وكالة برويتل عن خسارة منتخبنا الوطني امام بولندا أهداف نظيفة...

تسليم لسانه مع فوزه في البرازيل

يستأنف المنتخب الوطني لكرة القدم غدا في الفترة المسائية...

الطبعات تصدر آخر أشهر.. ونكس مسيرة تطور البلاد

تعد الطبعات الإعلامية المساهمة في التطور خلال الأشهر الماضية...

الاتحاد التونسي لكرة يد الشباب

اتحاد تونس لكرة اليد الشبابي...

اسماء منتخب يوغوسلافيا في كأس العالم

أعلن مدرب منتخب يوغوسلافيا لكرة القدم...



بن سليم ومعهون وروان مورجان يحتفلون بفوزهم في الأردن

محمد بن سليم بعد فوزه في رالي الأردن الدولي

بواجبة أقوى الأبطال الدوليين في رالي أكو وبوليس البولندي...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...



بن سليم ومعهون وروان مورجان يحتفلون بفوزهم في الأردن

محمد بن سليم بعد فوزه في رالي الأردن الدولي

بواجبة أقوى الأبطال الدوليين في رالي أكو وبوليس البولندي...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

فريق ميلانو

يعدون جميعه الكير دولوندي لوفقه سيسيل انذارون ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا...

[illegible]

استلخه بغيره الى المشرك، فاستخلفه
 الفداء والعري والشرف، وبطاقة الخراسان
 المؤدية، وايضا باطلاق ثلثي خاص به
 سوريا.

في هذه الاجزاء المشدود في عهد عبدالحميد
 الفريخ اول محمد صدي محمد كاتك
 اول بمشغلق للقاء مع قائد الطيور احمود كاتك
 في عهد وزير الفناء وهو الفريخ فاختار الاسد ويبدو
 ان الفريخ قد وقع في يد الاسد في احدى
 افعالي من طروندومع اسراييل. وبماذا اتفق
 على صلح صدي كاتكا بمحمد كاتك في
 ارضي من جهة الاسود، وبماذا اتفق اوضاع
 ساسية من الاستطباتك الجوية كمن التبريان
 صدي خلتها ثلثي اسراييل فاض
 عن الفريخ اول صدي محمد في القارة،
 بالقرن الثماني فضلا الى الشري عبدالحميد
 بغير:

شيش المصري
 ميوك كاتك
 كاتك شمشون
 كاتك الفداء
 كاتك الخراسان

مبارك: الهجرة النبوية

عصر
صوت
المر
من
الفر
و
الظ
للش
الظ
الظ
اس
سحر
و
فرو
للا
للش
ذلك

عظمتها على الإسرائيلي معتمون يدينون
عمل إسرائيل (الذي لا يؤيد
اليهود السوفياتي في الأراضي

**مبارك يتلقى
مسألة من الجيش**

أمر - ١٠:٠٠ نلقي الإسرائيلي لصري
رسالة من الفريق عمر البشير
مجلس قيادة الثورة في السودان.
يقال الرسالة اللواء البشير أبو
وزير الداخلية السوداني شاك
للجيش المصري له.
في اللواء أبو صلاح عقب المخيلة
تفاوت موضوع التكلم بين
السودان.

جدا الشريعة تفتتح

بيريبي

والله اعلم
بما
يخفى

پاپی -

رأس الـ
الشـ
نقطة انصـ

إن نعظم الحجز الآلي

على وجداول الشركات الأخرى
الإنستيتي والأربعين في آسيا
بأسره. ومن أجل هذا نصمم
وجهتهم في الوقت المناسب...

أبو طالب

مربي
 راس
 الشارقة
 النخيل
 محمد
 المديونة



الشيخ

قمانينا

نرفعها إلى حضرة صاحب السمو الشيخ

زايدين بن خليفة آل نهيان

رئيس الدولة واعي المسيرة الخضراء

والي صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد الامير نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

شرفهم في دولة الإمارات العربية المتحدة بمعرض الزهور
وتشجيعهم على المشاركة في مسابقة أومكا

وحصوله على الجوائز التالية :

1- جائزة أفضل عرض في مسابقة أومكا
2- جائزة أفضل عرض في مسابقة أومكا
3- جائزة أفضل عرض في مسابقة أومكا

ونعاهدكم على السير قدماً نحو مزيد من التقدم والازدهار تحت لوائكم

محمد بن زايد آل نهيان

رئيس دائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن